

Průvodce Mudgarem

Doslovný přepis pokynů turistického průvodce Kramrela, řečeného Kořalka

Když došífuješ na náš nádhernej Mudgar, bude to jistojistě v Gardu. Jinak by ses rozsekal na kusy, to mi věř. Gard, to není jen město klanu Gard, ale je to taky hlavní město týhle země, kde sídlí Rada Mudgaru v Gros Fer Val Mudgo. Ti se starají, aby se nám tu žilo dobře a rozhodujou, kam pojedeme příště loupit a plenit.

Gard je rozdělený na pět čtvrtí pro pět klanů. Jsou to Gardové, námořníci a nejvíc rozlezlí Mudgové po celém světě, Darothové, bojovníci, se kterými nejní radno si zahrávat, Eghkové, který tě zastřeje dřív, než je vůbec očíhneš, Rotmugové, který kovaj ty nejlepší meče a Mugrové, který uměj čáryfukovat.

Protože do Gardu bysme se všící nevešli, stojí kolem něj Untergard, podhradí. Z něj vedou cesty na sever a na východ. Podle toho, jaký je počasí, jestli chčije nebo sněží, a podle kvality tvý kořalky, dojdeš za pár tejdnu severní cestou do Eralaku. To je taková dřevěná blbost v lese, kde bydlí hlavně Ekghkové. Jo a když po cestě blbě odbočíš a půjdeš spíš na severo-západ, tak uslyšíš moře a na něm bude černý město Gros-Mugro. Hádej, kdo žije tam. Fakt je dobrý blbě neodbočit.

Kolem Gardu teče Garda a protejká Untergardem. Je to něco jako naše národní řeka, nebo tak. Podél ní vede ta cesta na východ, o který jsem mluvil. A zase podle počasí a kořalky je otázka dnů, nebo spíš tejdnu, než dorazíš do Rotmaragu. To, že se blížíš, poznáš podle cinkotu kladiv. Voni fakt pořád do něčeho buší. Ha. Haha. Hahaha. Chápeš? Buší? Hahaha.

No nic.

V Rotmaragu Gardu přejdeš, je tam krásnej most, a budeš pokračovat polema a loukama. Pokud máš radši les, můžeš se na



Rotmarag vykašlat a pokračovat spíš jako pořád na východ. Tam je most, kterej postavili trpajzlíci někdy hodně dávno. Ať si vybereš kteroukoliv cestu, nakonec ti nezbude než začít stoupat do kopců. Tam se to jmenuje Ma-Darský hory. A tam najdeš několik usedlostí a cestu nahoru, která se jmenuje Sráz. Dej si bacha, jít po Srázu vozralej je fakt vo hubu. Je to nebezpečný. No ale když to přežiješ a vydrapeš se nahoru, jsi v Darothu. Městě válečníků.

Tak to byl takovej zběžnej průvodce po lidských městech. Navštěvovat jiný, než lidský města nedává smysl. Teple se vobleč, protože na Mudgaru je buď zima, nebo kurevská zima. A radši se tu moc nepromenáduj v noci. Po Mudgaru chodí vlci chytrý jako lišky, medvědi velký jako stromy a divoký kamenní trollové s pařátama a s kyjema. To nechceš potkat, to mi věř. Jo a kdybys šel fakt dlouho na východ, dostal by ses do krajiny věčnýho ledu a sněhu. Tam jsou teprve hnusy. Příšery, který se plazí pod sněhem a zabijí v hejnu, nebo obrovský chlupatý bestie s rohem a s vostrejma. Vuááááhzzubama.

Hele, už jsem nějakej utahanej po tom dnešním večeru. Chceš slyšet ještě něco? Radši si dej bacha na Soubojový náměstí v Gardu a vlastně na Mudgy vůbec. Máme Kreo-Maru. To je takovej souboj, kterej musíš přimout a většinou je až na smrt. Chápeš?

Pak tě můžou sejmout Mugrové. To jsou prostě magoři. Když nasereš Mugra, promění tě v červa, nebo tě rozpustí, nebo ti odčaruje... to... no prostě nechceš nasrat Mugra. A protože se to blbě dokazuje, jako s tou magií, tak tě můžou zničit, aniž by tě vyzvali na Kreo-Maru. Tak bacha.

A nejhorší Mugrové jsou Sechstera, to je šestice jako těch nejnabušenějších čarodějů. Když by ses připletl do cesty jim, nemá cenu si ani stýskat. Prostě je vuááááh po tobě.

Ale nejsme jenom magoři, kteří se zabíjejí na potkání. Máme třeba v Gardu univerzitu. To je taková škola, kde se snaží uchovávat veškerý naše vědění. Ale já si myslím, že co jsem ti tady teď řek, to tak nějak shrnuje všechno jako v kostce.

Jo, a ještě jedna věc. Na Mudgaru nezkoušej čórovat. Krádeže tu nemají rádi, ufíknou ti ruce, a to ještě v lepším případě.

A nezkoušej ani moc kvákat vo nějakejch svejch bozích. Tady máme Garola a Portose a všichni ostatní jsou buď blbí, nebo neexistujou. Když nasereš kněze, dočkáš se Kreo-Mary a víš, jak to asi bude pokračovat.

Na Mudgaru prostě můžeš exnout. Vuáááááh. Jedna dvě... tři... čty...



